

RECUPERI DI OPERE RUBATE*

In occasione dei quaranta anni della fondazione del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale presentiamo alcuni dei tanti capolavori che sono stati restituiti al pubblico godimento. Le opere recuperate, pubblicate in due appositi volumi editi per l'occasione del quarantennale, offrono un quadro dell'immenso lavoro svolto dai Carabinieri per contenere il danno davvero imponente arrecato dalla malavita al nostro Patrimonio Artistico. Ci uniamo alla gratitudine degli italiani verso questo Comando per l'azione costante e proficua.

*Rubrica realizzata in collaborazione con la Sezione Elaborazione Dati del Comando Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale.



Bernardino Mei (1612-1676), attr.
San Gregorio Magno
Olio su tela, cm 120x100.
Trafugato il 14 marzo 2005 dalla chiesa
di San Gregorio da Sassola (RM).
Recuperato il 21 ottobre 2011
presso una casa d'aste di Firenze.



Annibale Carracci (1560-1609), attr.
Compianto sul Cristo morto
Olio su tela, cm 175x147
Trafugato il 25 ottobre 1998 dalla chiesa
della Beata Vergine a Bastiglia (MO)
Recuperato il 10 gennaio 2011 presso
una casa d'aste di Milano



Giulio Pippi detto Giulio Romano (1499-1546), attr.
Angelo con quattro cherubini
Olio su tela, cm 123x70
Trafugato il 14 maggio 1996 dalla chiesa
di Santa Maria a Trastevere a Roma
Recuperato il 21 marzo 2011 presso
una abitazione privata a Poggio San Lorenzo (RI)



Giulio Pippi detto Giulio Romano (1499-1546), attr.
Angelo con quattro cherubini con il "Volto di Gesù"
Olio su tela, cm 123x70
Trafugato il 14 maggio 1996 dalla chiesa
di Santa Maria a Trastevere di Roma.
Recuperato il 21 marzo 2011 presso
una abitazione privata a Poggio San Lorenzo (RI)



Pompeo Batoni (1708-1787), attr.
La Vergine Assunta ed i santi Gregorio Magno e Silvia
Olio su tela cm 120x80
Trafugato il 14 marzo 2005 dalla chiesa
di San Gregorio da Sassola (RM)
Recuperato il 21 ottobre 2011 presso
una casa d'aste di Firenze.