L'Associazione Antiquari d'Italia compie 60 anni

Cariche sociali per il biennio 2018-2019

www.gianlucabocchi.com

info@gianlucabocchi.co NICLA BONCOMPAGNI

niclaboncompagni@hotmail.it

borelli@antichitaborelli.com

Via Maggio 23 - 50125 Firenze Tel. e Fax 055/2302095

Via D. Morelli 9/11 - 80121 Napol

Via Bisignano 24 - 80121 Napoli

AUGUSTO BRUN "Il Quadrifoglio Antichità

MARCO BRUN "II Quadrifoglio Antichita

fineart.com

Tel. 06/36001850 - 36001903

ALFREDO CALANDRA "La Pinacoteca

el. 0536/883326 Cell. 333/1035547

ANGELO CALABRO'

Fax 06/36001727

ELENA CAMELLINI

PIETRO CANTORE

Viale XX Settembre, 79

info@antiquescamellini.it

ROBERTO CAMPOBASSO "Antichità"

MIRCO CATTAI "Fine Art & Antique Rug

20121 Milano Tel. 02/86460928 Fax 02/72021664

acesati@tiscali.it - info@cesatie

FIORENZO CESATI

"Galleria Antiquaria Camellini

ALBERTO BORELLI "Antichità Santa Giulia

BRUNO BOTTICELLI "Botticelli Antichità

Presidente: Enrico Frascione Vice Presidenti: Riccardo Bacarelli, Walter Padovani Segretario Generale: Bruno Botticelli Tesoriere: Pietro Cantore

Elenco dei soci

ANITA ALMEHAGEN "Antichità Bruschi" Tel. e Fax 055/280970 bruschicasaarte@interfree.i

FRANCESCA ANTONACCI "Antonacci Lapiccirella Fine Art" Via Margutta 54 - 00187 Roma Tel. 06/45433036 Fax 06/45433054 www.alfineart.com - info@alfineart.cor PAOLO ANTONACCI

Via Alibert 16a - 00187 Roma Tel. 06/32651679 Fax 06/32629014

MARCO FABIO APOLLONI "Galleria W. Apolloni" Via del Babuino 132-134 - 00187 Roma Tel. 06/36002216 Fax 06/36002217 loni@tiscali.it ACHILLE ARMANI "Galleria Malai

Tel. 0523/335203 GIOVANNI ASIOLI MARTINI Via Emilia 3 - 40026 Imola (Bologna Tel. 335/8179436 - 0545/82944

Fax 0545/81846 RICCARDO BACARELLI "Antichità Bacarell Tel. 055/25457 Fax 055/282013 www.bacarelli.com

GIOVANNA BACCI DI CAPACI "800 - 900 Artstudio S.r.I."
Via Roma 63-67 - 57126 Livorno
Tel. e Fax 0586/815200 www.800artstudio.com

postmaster@800artstudio.com studioarte800@libero.it VASSILI BALOCCO 'Galleria Daniela Balza Via San Marco 14 - 20121 Milano Tel. 02/29003772 Fax 02/657551

PAOLO BALZANO "Antichità Piselli Balzane Tel. 055/2398029 Fax 055/2676274

DANIELA BALZARETTI Via San Marco 14 - 20121 Milano Tel. 02/29003772 Fax 02/65755

galleria@danielabalzaretti.it GIORGIO BARATTI "Baratti Antiquari

www.giorgiobaratti.it giorgio.baratti@libero.it Tel. e Fax 02/76008959 MASSIMO BARTOLOZZI ENRICO CECI "Ceci Antichità" Via Maggio 11 - 50125 Firenze Tel. 055/215602 Fax 055/292296

Via per Pompeano 4253 Tel. 335/315307 NAZZARENO BASTIOLI 'Santa Barbara Art Gallery S.r.I.' ALESSANDRO CESATI Via San Giovanni sul Muro 3

Via Garibaldi 15 - 06038 Spello (Perugia

MAURIZIO BELLUCO "Belluco Antichità"

Via del Babuino 150 - 00187 Roma Tel. 06/36002190 Fax 06/36002193

Corso Rinascimento 9 - 00186 Roma

GIANLUCA BERARDI

'Galleria Berardi"

Piazza Turati 11

Via San Giovanni sul Muro 3 20121 Milano EZIO BENAPPI "Benappi S.a.s Tel. 02/86460928 Fax 02/72021664 Tel. 011/883262 Fax 011/8146176

FILIPPO BENAPPI "Benappi Fine Art" ALESSANDRO CHIALE "Antiquariato Chial-Tel. 0172/85284 - 0172/85320 Fax 0172/811251 london@benappi.com DUCCIO BENCINI "G. P. B info@chialefineart.com

FEDERICO CHIALE "Antiquariato Chiale" Via Tempia 22 - 12035 Racconigi (Cun Tel. 0172/85284 - 0172/85320 Tel. e Fax 055/282384 www.pastibencini.com info@pastibencini.com Fax 0172/811251 ANTONELLA BENSI Via Santo Spirito 15 - 20121 Milano Tel. 02/76023007 Fax 02/76022914 info@chialefineart.com

RICCARDO CHIAVACCI "Antichità Firenz www.antiquari.it antonellabensi@antiquari.it Via dei Fossi 10r - 50123 Firenze IDA BENUCCI "Benucci Galleria d'Arte"

> ANDREA CIARONI "Altomani & Sons Via Borgospesso 12/14 - 20121 Milano Tel. 02/201033 Fax 02/89074251

Tel. e Fax 06/97606127 Cell. 347/7835083 andrea@altomani.com GIANCARLO CIARONI Altomani & Sons" galleria.berardi@gmail.com Via Borgospesso 12/14 - 20121 Milano Tel. 02/201033 Fax 02/89074251 GIANLUCA BOCCHI 26041 Casalmaggiore (Cremona) Tel. 0375/43318 Fax 0375/200131

Consiglieri: Maurizio Brandi, Alessandro Cesati, Alessandra Di Castro, Marco Longari, Tomaso Piva, Massimo Tettamanti Collegio dei Probiviri per il biennio 2018-2019:

Fiorenzo Cesati, Alberto Di Castro, Cesare Lampronti

Via Margutta 52 - 00187 Roma Tel. 06/3207649 Fax 06/3207666 ANDREA COEN

ROBERTO COCOZZA "Antichità"

Via Margutta 63 e 65 - 00187 Roma Tel. 06/3207604 Fax 06/3207730 IGINO CONSIGLI "Consigli Arte" Borgo B. Longhi 4/a - 4/b - 43100 Parma Tel. e Fax 0521/233310

FABBIO COPERCINI Salita G. da Gaibana 1 35032 Arquà Petrarca (Pa Tel. e Fax 0429/777339 FRNESTO COPETTI "Copetti Antiquari"

GIORGIO COPETTI "Copetti Antiquar

Tel. 0432/502784 - Fax 0432/220703 FEDERICO CORTONA "Galleria Cortona Corso Monforte 38 - 20122 Milano Cel. 349/8310803 - 339/8380048

info@galleriacortona.com STEFANO CRIBIORI "Studiolo" Corso di Porta Nuova 46 - 20121 Mila Tel. 02/6570348 Fax 02/29002764 Via Vannella Gaetani 27 - 80121 Napoli Tel e Fax 081/7645781 www.studiolo.it - info@studiolo.it

PAOLA CUOGHI "Antichità Via Ganacet Via Ganaceto 28 - 41100 Modena Tel. e Fax 059/237453 verri.r@tiscali.it

RENATO D'AGOSTINO Via Gioberti 19 18012 Bordighera (Imper Cell. 335/6626775

MARCO DATRINO Via Balbo 34 Tel. 0124/501071 Fax 0124/50111

www.galleriadatrino.it galleriadatrino@alice.it ALBERTO DI CASTRO Piazza di Spagna 5 - 00187 Roma Tel. 06/6792269 Fax 06/6787410

alberto@dicastro.com ALESSANDRA DI CASTRO 'Alessandra Di Castro S.r.I." Piazza di Spagna 3-4 - 00187 Roma Tel. 06/69923127 Fax 06/69790070

MIRIAM DI PENTA "Miriam Di Penta Fine Arts" Via di Monserrato, 34 - 00186 Roma Tel. 338778496554

ANGELO ENRICO "Enrico Gallerie d'Arte" Via Senato 45 - 20121 Milano Tel. 02/87235752 Fax 02/87235753 ia Garibaldi 11/13r - 16124 Genov Tel. e Fax 010/2470150

TOMMASO FERRUDA "Santa Tecla S.r.I." Tel. e Fax 049/8561460

FILIPPO FIORETTO Borgognissanti 43r - 50123 Firenze Fel. 055/214927 LEONARDO FOI "Bottarel & Foi"

/ia Trieste 16/d - 25121 Bresci Cell. 335/628 7692 ROSALIA FORNARO "Antichità all'Oratori

/ia dei Giudei 3/d - 40126 Bologna Tel. e Fax 051/227370 antichitaoratorio@virgilio.it

LLICIANO FRANCHI "Nuova Arcadia ia San Martino e Solferino 10/12 35122 Padova Tel. e Fax 049/666161 gallerianuova.arcadia@gmail.com

Via dei Fossi 61/r - 50123 Firenze Tel. e Fax 055/294087 Via Gesù 17 - 20121 Milan Fel. 02/783863 Fax 02/76012741 Cell. 335/5248311

galloarte@gmail.com; info@galloarte.com GRAZIANO GALLO "Gallo Fine Art S.r.I." Via Bigli 21, 1° piano - 20121 Milano Tel. 02/35946370 Fax 02/3594644 Cell. 393/5572923

FEDERICO GANDOLFI "Frascione Arte" Via Maggio 5/7 - 50125 Firenze Tel. e Fax 055/2399205 info@frascionearte.com

Via Maggio 5/7 - 50125 Firenze Tel. e Fax 055/2399205 info@frascionearte.com MICHELE GARGIULO "Antiquario Via C. Poerio 32 - 80121 Napoli Tel. 081/7643854 Fax 081/245127! Cel. 337/661181

SASHA GANDOLFI "Frascione Arte"

michelegargiulo5@gmail.com 98000 Montecarlo (Principato di Mona Cell. +33/680/865214

UMBERTO GIACOMETTI Old Master Paintings Via di Monserrato 34 - 00186 Roma Cell. 320/3720492 MATTIA MARTINELLI "robertaebasta" Via Fiori Chiari 2 e 3 - 20121 Milano Tel. 02/8615593 Fax 02/86464519 www.giacomettiomp.com 85 Pimlico Road - SW1W 8PH Londra LINO GIGLIO "Antichità Giglio" Via C. Pisacane 53 - 20129 Milano Tel. 02/29403146 Cell. 335/6379151

FRANCO GIORGI Via de' Serragli 186r - 50124 Firenze Tel. e Fax 055/225147

Cel. 328/7227518 DIEGO GOMIERO "Galleria Gomiero Via R. Pilo 11 - 20129 Milano Cell. 348/2637330

STEFANO GRANDESSO Galleria Carlo Virgilio Via della Lupa 10 - 00186 Roma Tel. 06/6871093

FABRIZIO GUIDI BRUSCOLI Via del Porcellana 3 - 5012 Tel. e Fax 055/287010

STEFANO IOTTI Via Amendola 55/a - 42100 Reggio Emilia Tel. e Fax 0522/552838 GUIDO LAMPERTI "Galli Luigi"

20048 Carate Brianza (Milano) MATTEO LAMPERTICO

info@matteolampertico.it CESARE LAMPRONTI "Lampronti Galler 44 Duke Street, St.James's

Via San Giacomo 22 - 00187 Roma DAMIANO LAPICCIRELLA

info@al-fineart.com LEONARDO LAPICCIRELLA Borgognissanti 56r - 50123 Firenze Tel. e Fax 055/284902

CIRO LEONE "Leone Antiquariato Via S.M. a Cappella Vecchia 49 80121 Napoli Via D. Morelli 13 - 80121 Napoli e Fax 081/7644244 Cell. 336/846580, 339/6457827 335/6214533

info@leoneantiquariato.com leoneantiquariato@libero.it MARCO LONGARI "Longari Arte Milano Palazzo Cicogna - Corso Monforte, 23 Tel. 02/89697848 - Cell. 335/5929301 riartemilano.com

MARIO LONGARI "Longari Arte Milano WALTER PADOVANI Via Santo Spirito 26/a - 20121 Milano Palazzo Cicogna - Corso Monforte, 23 Tel. e Fax 02/76318907 Tel. 02/89697848 - Cell. 335/5929301

Presidente Onorario: Giovanni Pratesi Past President: Giuseppe Bellini in carica dal 1959 al 1985 Guido Bartolozzi in carica dal 1986 al 1995 Giovanni Pratesi dal 1996 al 2013 Carlo Orsi in carica dal 2014 al 2017

FRANCESCO PALMINTERI "Società di Belle Arti" 55049 Viareggio (Lucca) [el. 0584/52030 Fax 0584/54977 ANTONIO PARRONCH

RUGGERO LONGARI "Longari Arte Milano Palazzo Cicogna - Corso Monforte, 23 20121 Milano

"Lukacs & Donath Antichità" Via Vittorio Veneto 183 - 00187 Roma

Fel. 06/4821824 Fax 06/48912043

SALVATORE MAGLIONE "Art Collecto

www.artcollector.it - info@artcoll

MARIO MANULI "Cocoon Art"

ALESSANDRO MARLETTA

DAVIDE MASOERO

TOMMASO MEGNA

megnam@inwind.it

Tel. e Fax 02/72002714

Via Maggio 59r - 50125 Firenze Tel. e Fax 055/282789

ABRIZIO MORETTI "Moretti S.r.I."

Piazza Ottaviani 17r - 50123 Firenze Fel. 055/2654277 Fax 055/2396652

nfo@morettigallery.com Park Palace - 27, Avenue de la Costa Monte Carlo MC 98000

2a-6 Ryder Street - London SW1Y 6QB Tel. e Fax +44 207 4910533

MARCELLO MOSSINI "Galleria Mossin

SCULTURA ITALIANA SRL di Dario Mottola Via Santa Marta 21 - 20123 Milano

ADOLFO NOBILL "Antichità di Nobili Alessio

Via Bagutta 14 - 20121 Milano Tel. 02/76002214 Fax 02/76004019

řel. 02/89092197 Fax 02/72013180 Cel

FILIPPO ORSINI "Orsini Arte e Libri" Via Cappuccio 18 - 20123 Milano

35/5731522 - 3392671566

Tel. +377 99990970

Noretti Fine Art Ltd"

moronirenzo@hotmail.it

nossinigallery@gmail.com

dario.mottola@tiscali.it

'Antiquités Maurizio Nobile

45 rue de Panthiève

75008 Parigi (Francia) Tel. +33 01 45630775

MAURIZIO NOBILE

RENZO MORONI

SANDRO MORELLI

Secol-Art Antichità S.a.s." /ia San Francesco da Paola 14/a

secolartmasoero@gmail.cor

ia Maria Vittoria 23 - 10123 T

Via del Babuino 148/a - 00187 Roma Tel. e Fax 06/3613775

GIOVANNI MINOZZI "Nené Piatti Antichità

/ia della Faggiola 23 - 56126 Pisa fel. e Fax 050/530781

Via Borgonuovo 18 - 20121 Milano Tel. 02/7621201 Fax 02/76212048

marletta.com

Tel. e Fax 035/230156

Tel. 02/89697848 - Cell. 335/5929301

ronchi Dipinti '800 - '900' ENRICO LUMINA "Galleria Enrico Lumina" Via San Tommaso 76-78 - 24122 Bergam DOMENICO PIVA "Piva & C." ia Bigli 7 - 20121 Milano el. 02/76000678 Fax 02/783440 Tel. e Fax 02/36632693

www.pivaec.it - info@pivaec.i TOMASO PIVA "Piva & C." 02/76000678 Fax 02/783440 Via Meravigli 18, ingresso Via San Gio VINCENZO PORCINI "Porcini"

Piazza Vittoria 6 - 80121 Napoli Tel. 081/7643550 Fax 081/2457679 36 Newman Street - W1T 1P Londra Tel. +44/7703721999 ALEX POSTIGIONE "Frascione Arte Via Maggio 5/7 - 50125 Firenze Tel. e Fax 055/2399205

Via Maggio 13 - 50125 Firenze Tel. 055/2396568 Fax 055/211096 FRANCESCO PREVITALI "Galleria Previta Via T. Tasso 21 - 24121 Bergamo Tel. 035/248393 - 215905 Fax 035/240457

nfo@previtaliarte.com GABRIELE PREVITALI "Galleria Previtali Fax 035/240457

nfo@galleriaprevitali.com /ia T. Tasso 21 - 24121 Bergamo Tel. 035/248393 - 215905 ax 035/240457

MARIA NOVELLA ROMANO

"Romano Fine Art"
Borgognissanti 36 - 50123 Firenze
Tel. e Fax 055/2396006

MATTIA ROMANO "Romano Fine Art" Borgognissanti 36 - 50123 Firenze Tel. e Fax 055/2396006 Viale Toselli 68

GIOVANNI ROMIGIOLI "Romigioli Antichità 20025 Legnano (Milano) fel. 0331/541753 Cell. 348/4128148 www.romigioli.it - romigioli@libero.it

MARIA GRAZIA ROSSI "Grace Gallery" zza Grande 20 - 52100 Arezzo Tel. 0575/24732

Via Gesù 17 - 20121 Milano el. 02/794866 - 783863 "Galleria d'Arte Russo

Via Alibert 20 - 00187 Roma Tel. 06/6789949 Fax 06/69920692 www.galleriarusso.it fabrizio.russo@galleriarusso.com MATTEO SALAMON "Salamon & C." Via San Damiano 2 - 20122 Milano Tel. 02/76013142 Fax 02/76004938

GIANI LICA SALVATORI

adefossi@gmail.com TIZIANA SASSOLI "Fondantic www.fondantico.it - info@fond MARCANTONIO SAVELLI Casa Rossini - Strada Maggiore 26 40125 Bologna Tel. 334/3641541 - 335/476284 ENZO SAVOIA "Bottegantica" Via D'Azeglio 96/a - 40123 Bologna Tel. e Fax 051/331388 /ia Manzoni 45 - 20121 Milano Tel. 02/62695489 Fax 02/62027120 info@bottegantica.com

VOLKER SILBERNAGL Via Fiume 14 - 21020 Daverio (Varese) Tel. 0332/947166 Fax 0332/948088 volkers@alice.it

TULLIO SILVA "Galleria Silva www.galleriasilva.com galleriasilva@tiscali.it

MICHELE SUBERT "Galleria Subert" Via della Spiga 42 - 20121 Milano www.subert.it - info@subert.it MASSIMO TETTAMANTI

80059 Torre del Greco (Napoli) [el 081/3580095 Fax 081/8820853 Via C. Pisacane 44 - 20129 Milano Tel. 02/29525980 www.palazzotorlo.it - info@palazzotorlo.

DANIELE TRABAL 7A Antiquares GHERARDO TURCHI "Gallori Turchi Antichità"

VALERIO TURCHI "Antichità Valerio Turchi

valerio@turchi.fastwebnet.it LORENZO VATALARO 20121 Milano Tel. 02/8052189 Cell. 335/8385509 FURIO VELONA "Velona Antichità & C."

Via dei Fossi 31r - 50123 Firenz Tel. e Fax 055/287069 STEFANO VERDINI "Verdini Antiquariato /ia Zanardelli 22 - 00187 Roma fel. 06/6861850 Fax 06/45474769 Cell. 335/614 1202

Cell. 339/6749094 RICCARDO VERRI "Antichità Via Ganaceto" Via Ganaceto 28 - 41100 Modena

Tel. e Fax 059/237453 "Galleria Carlo Virgilio & C." Via della Lupa 10 - 00186 Roma Tel 06/6871093 Fax 06/68130028

LUCA VIVIOLI "Vivioli Arte Antica" Piazza Piccapietra 22 - 16121 Genova Tel. e Fax 010/2543386

MARCO VOENA Via Fontana 16 - 20122 Milano Tel. 02/8056179 Fax 02/8055577 GIACOMO WANNENES

Via Bigli 21 - 20121 Milano Tel. e Fax 02/76022400

info@wannenes.com IVO WANNENES "Wannenes Via Garibaldi 27-29r - 16124 Genova Tel. e Fax 010/2474771 MARIA ZAULI "Galleria d'Arte del Caminetto" 40123 Bologna Tel. e Fax 051/235292

ociazione Antiquari d'Italia, allo scopo di tutelare il prestigio della categoria antiquaria assumendo tutte le possibili iniziative che corrono a portare la classe antiquaria alla sempre migliori garanzie agli acquirenti ed ai collezionisti, ha istituito il Marchio Associativo, depositato nei modi di legge. Tale Marchio Associativo costituirà l'emblema dell'Associazione e ne contraddistinguerà gli iscritti.

Da 60 anni l'AAI punto di riferimento del mercato internazionale dell'arte

L'Associazione Antiquari d'Italia ha scoperto e diffuso la conoscenza di capolavori sconosciuti e sostenuto gli studi e le attribuzioni di opere d'arte con elementi ai quali gli studiosi non avrebbero avuto accesso



Da sinistra Palazzo Corsini, dal 1997 sede della Biennale Internazionale dell'Antiquariato; i due fratelli Mario e Beppe Bellini fondatori della mostra e la locandina della prima edizione tenutasi nel 1959 a Palazzo Strozzi

Firenze. Fondata da Mario e Beppe Bellini, alla sua trentunesima edizione la **Biennale Internazionale** dell'Antiquariato, compie sessant'anni e con essa anche l'Associazione Antiquari d'Italia, fondata dagli stessi Bellini nel corso della prima edizione. Fin dall'origine l'Associazione è stata la spina dorsale della mostra fiorentina che ebbe come prima sede, per molte edizioni, Palazzo Strozzi. La svolta epocale avvenne nel 1997, anno del trasferimento a Palazzo Corsini sull'Arno con l'allestimento pensato dallo scenografo Pier Luigi Pizzi.

Enrico Frascione, napoletano, brillante e vivacissimo, che dell'Associazione è l'attuale Presidente insiste sulla qualità degli antiquari associati, oggi centocinquanta. Per iscriversi è necessario essere introdotti da due membri già associati; la candidatura è sottoposta al vaglio del Consiglio Direttivo della Associazione che, superato questo primo step, sarà successivamente oggetto di referendum tra tutti gli associati i quali avranno un mese di tempo per rispondere (vale altrimenti la regola del silenzio assenso). Il Consiglio, composto da 11 membri, è eletto ogni due anni dall'Assemblea degli associati e al suo interno viene nominato il Presidente del Consiglio Direttivo. Il Presidente è in carica per due anni e può rimanere solo per due mandati consecutivi. I fondi provengono da una quota associativa annuale, dalla quale sono esentati gli antiquari over 80.

Negli anni l'Associazione ha intessuto legami con altre istituzioni pubbliche e private tra cui, ad esempio, Palazzo Grassi a Venezia, la Fondazione Zeri di Bologna e la Galleria Estense di Modena. Dalla sua fondazione l'Associazione ha infatti il compito di dare rilievo e giusta dignità a una professione che ha una sua peculiarità e le cui competenze si intrecciano e sono complementari a quella del mondo accademico, col quale intrattiene stretti rapporti.

L'Associazione è infatti dotata da molti anni di una sua rivista, la «Gazzetta Antiquaria», un tempo cartacea oggi online, che ha accolto, e tuttora accoglie, contributi di importanti studiosi. Basta sfogliare le annate della «Gazzetta» per rendersi conto di quali capolavori siano passati proprio attraverso le vie dell'antiquariato italiano, tratti dall'oblio, riscoperti, ristudiati, trovando le giuste attribuzioni, ricostruendo figure ignote, documentando sforzi compiuti certamente per fini professionali, ma anche animati dalla passione che

accomuna tutti gli associati. L'Associazione promuove inoltre incontri, tavole rotonde con studiosi e funzionar delle Soprintendenze, ma anche restauri, tutte attività che mettono in evidenza l'esperienza del settore.

Della prima riunione di diciotto membri dell'Associazione, tenutasi il 10 ottobre 1959, Enrico Frascione è stato un giovanissimo testimone: «Avevo diciannove anni e accompagnai mio padre, che camminava male a seguito di un incidente, al primo piano di Palazzo Strozzi, dove i padri fondatori della Associazione firmarono lo Statuto alla presenza del notaio Francesco Calogero. A me, giovanissimo, que signori riuniti sembrarono tutte cariatidi, in realtà avevano all'incirca cinquant'anni, forse meno!».

Ogni anno l'Associazione partecipa alla CINOA, ovvero la confederazione che riunisce molte associazioni antiquari mondiali, e Frascione sottoline la difficoltà di dover spiegare periodicamente la non chiara questione che concerne la libera circolazione delle opere d'arte e il vincolo di tutela spesso imposto senza un criterio omogeneo. «Siamo visti come bestie rare», commenta Frascione, ricordando gli sforzi compiuti prima da Giovanni Pratesi e poi da Fabrizio Moretti, attuale Segretario Generale della Biennale, per appianare la difficile e controversa questione che vede il Governo adottare misure sempre più restrittive e non in sintonia col mercato internazionale. Un passo indietro poco comprensibile, in anni nei quali la Biennale vive un momento davvero miracoloso, acquistando una notorietà e una stima mondiale come la mostra più importante di arte antica italiana Le opere notificate possono infatti circolare in Italia seguendo procedure molto strette che spesso complicano le vendite, seppure compiute entro i confini nazionali. L'ultima riunione della CINOA si è tenuta ad Atene: «Il nostro rappresentante era in quel caso Alessandro Cesati, che ci ha informati riguardo ad emergenze mondiali quali il trasporto dell'avorio, i reperti archeologici provenienti dai Paesi di guerra e il riciclaggio del denaro, problematiche che noi antiquari italiani non abbiam mai preso in considerazione fino a ora. Altri sono i problemi di sopravvivenza che dobbiamo risolvere»

Tra il 1993 e il 1995 anche l'Associazione Antiquari ha gestito questa realtà mondiale: presidente della CINOA era allora Guido Bartolozzi, Giovanni Pratesi Segretario Generale e Frascione il Tesoriere.

Quest'anno per la prima volta il Mibac sarà a fianco dell'Associazione Antiquari d'Italia con uno spazio all'interno della prestigiosa mostra di Firenze, nel quale interloquire con antiquari e pubblico. «È stato un importante suggerimento del Segretario Generale dei Beni Culturali Dottor Giovanni Panebianco e per noi un importante riconoscimento della nostra professionalità: è la prima volta che succede nella storia della mostra e dell'Associazione e questo potrebbe farci ben sperare», aggiunge Frascione.

E l'arte contemporanea? Che cosa ne pensa l'Associazione che non comprende membri dediti solo al contemporaneo, sebbene ad esempio Antonacci-Lapiccirella presentino spesso opere del Novecento? Pur nella stima che nutre nei confronti dell'operato di Moretti, Frascione è dubbioso: «Il Novecento sì, ma solo entro la metà; per me gli artisti viventi sono davvero troppo in una mostra dell'antiquariato. Del resto in tutte le importanti mostre di arte moderna e contemporanea non si è mai visto un dipinto rinascimentale». E sorridendo osserva: «Abbiamo sessant'anni ma non li dimostriamo, veniamo da più lontano; il nostro orologio genetico si esprime in secoli Molti di noi antiquari da più generazioni coniughiamo più volte quell'equazione spazio-temporale che ci permette lo studio, la conoscenza e la magia di questo lavoro così vicino all'infinito».

La necessità del legame con le proprie radici culturali è un dato fondamentale, la cui rilevanza è ormai percepita e rivendicata in tutti i Paesi del mondo. Così, al di là delle variazioni di gusto cui l'antiquariato è soggetto, «seguendo anche l'andamento delle mode (spesso dettate da architetti e arredatori di vario genere), il filtro dell'antiquario nella conoscenza di un'opera è una garanzia anche per l'educazione artistica delle future generazioni», commenta ancora Frascione, concludendo: «Se sapremo valorizzare, conoscere e amare, avremo seminato bene. Per questo la libera circolazione delle opere d'arte, praticata con le dovute attenzioni, rappresenta il nostro miglior biglietto da visita nel mondo. Il mercato dell'arte è un lavoro antico che ha accompagnato lo sviluppo intellettuale dei popoli, la conservazione e la curiosità. La nostra Associazione garantisce tutto ciò, con la conoscenza di dove veniamo e la sapienza di dove andremo».

Laura Lombardi

www.antiquariditalia.it - antiquari@antiquariditalia.it

ASSOCIAZIONE ANTIQUARI D'ITALIA Palazzo Corsini - Via del Parione 11 - 50123 Firenze Tel. e Fax 055/2645680

