

FONDATA NEL 1959

REVISTA DELL'ASSOCIAZIONE ANTIQUARI D'ITALIA

Gazzetta ANTIQUARIA

DIRETTORE: Giovanni Pratesi
VICE DIRETTORE: Fabrizio Guidi Bruscoli
DIRETTORE RESPONSABILE: Beppe Manzotti
COMITATO DI REDAZIONE: Fabrizio Apolloni, Enrico Frascione, Giannmaria Previtali
REDAZIONE: c/o Associazione Antiquari d'Italia,
 Palazzo Corsini, via del Parione 11, 50123 Firenze, tel. (055) 28 26 35

Il grande avvenimento dell'autunno antiquario

Palazzo Venezia atto terzo

Gli antiquari dell'Associazione si ritrovano nello storico palazzo

La terza edizione della Mostra capitolina si preannuncia come la mostra del consolidamento di un'idea che si è poi affermata dopo anni di tenace ed insistente lavoro: la riaffermazione della figura dell'antiquario e della comprensione di questo sforzo da parte delle Istituzioni con in testa, è giusto dirlo, Claudio Strinati che, con l'illuminante decisione del 1998 di mettere a disposizione le sale di Palazzo Venezia per una mostra antiquaria, si espone alle violente critiche di autorevolissimi personaggi che, pur imparentati strettamente col mercato, coordinarono il coro dei falsi moralisti.

La Mostra, fin dalla prima edizione, riscosse un grande successo di pubblico e di critica: la selezione degli oggetti rigorosa e le sale di Palazzo Venezia, sapientemente allestite da Eugenia Cuore si presentarono ai visitatori con un colpo d'occhio assai suggestivo. La com-

missione scientifica coordinata dallo stesso soprintendente ebbe occasione di fare pochi rilievi alle opere esposte, riconoscendo agli antiquari espositori una professionalità matura nel presentare le opere col corredandole di schede esaurienti e ben documentate. Con questo preambolo così ricco di premesse e con l'affidabilità guadagnata dagli antiquari presso le Istituzioni fu gioco forza poi ottenere, per la seconda edizione del 2000, pur imponendole il carattere altamente culturale, l'autorizzazione a rendere mercantile quella che "in primis" era doverosamente una mostra puramente espositiva. Con la

collaterale mostra "Ritorni", egregiamente coordinata da Vittorio



Sgarbi, si dimostrò che gli antiquari italiani non erano solo quei de-

pauperatori, che una facile stampa aveva per decenni accreditato presso l'opinione pubblica, ma veri e propri benemeriti del recupero di opere d'arte per il collezionismo italiano. L'aspetto di questa seconda edizione presentò tale rilievo e rinomanza attraverso gli organi di stampa che l'allora Ministro Giovanna Melandri accolse volentieri l'invito di inaugurarla in prima persona (e fu la prima volta che un Ministro dei Beni Culturali inaugurava una mostra antiquaria); né mancò tra le altre molteplici personalità la presenza del futuro Primo Ministro Silvio Berlusconi. Ecco allora che la futura Mostra del 25 ottobre 2002 si presenta come una mostra che co-

nugnerà le novità di allestimento, imposte da esigenze di Palazzo Venezia, con la consueta e rigorosa selezione dei partecipanti e delle opere esposte. Siamo consci che il sacrificio imposto agli antiquari dalla necessità di presentare oggetti di altissima qualità o comunque di notevole curiosità, in ogni caso del massimo interesse, può rendere più lento il facile commercio, quello che mostre di calibro minore tentano di accreditare col presentare oggetti di pregio inferiore. Ma è proprio questo il merito e la caratteristica principale della nostra Mostra: quello di rappresentare il meglio dei migliori antiquari, di qualificare al massimo lo sforzo di professionisti, severi prima di tutto con se stessi, capaci di mostrare come l'esigenza imprescindibile di creare profitto possa accompagnarsi all'orgoglio di presentare del proprio lavoro l'aspetto culturalmente più rilevante.



Albo degli associati

L'Associazione Antiquari d'Italia allo scopo di tutelare il prestigio della categoria antiquaria espositiva, tutte le possibili iniziative che consentano di portare la classe antiquaria alla più elevata ed assoluta correttezza e dignità professionale, tende al fine di concedere sempre migliori garanzie agli acquirenti ed ai collezionisti, ha istituito un *Marchio Associativo*, depositato nei suoi di legge. Tale *Marchio Associativo* costituirà l'emblema dell'Associazione e ne contraddistinguerà gli iscritti.

Anita Almshagen, Casa della Bruschetta, Firenze
Sabina Aneg, Milano
Paolo Antonacci, Roma
Fabrizio Apolloni, Roma
Carlo Arena, della Ditta «Flaminio», Napoli
Rubino Armani, della «Galleria Martini», Firenze
Giovanni Ascoli Martini, della Ditta «Alcorno», Roma
Alcorno Bacarelli, della Ditta «Alcorno», Roma
Giovanna Bacci Di Capaci, della Ditta «Alcorno», Roma
Daniela Balzaretto, Milano
Maurizio Baroni, S. Pincio 197, Roma
Guido Bartolozzi, Firenze
Massimo Bartolozzi, Firenze
Mario Bellini, Firenze
Roberto Bellini, Roma
Maurizio Bellucci, Padova
Enzo Benvenuti, Roma
Duccio Benvenuti, della Ditta «Benvenuti», Firenze
Antonio Benvenuti, Milano
Ida Benvenuti, della Ditta «Benvenuti», Roma
Gianluca Bocchi, della Ditta «Benvenuti», Roma
Nicola Boncompagni, Roma
Daniela Boralevi, Roma
Florenza Boselli Vannini, Bergamo
Bruno Botticelli, Firenze
Maurizio Brandi, Napoli
Mauro Brucoli, Milano
Enrico Brunello, Trieste
Angelo Calabro, Roma

Alfredo Calandra, della Ditta «Calandra», Napoli
Mariangela Calisti, della Ditta «Calisti», Roma
Paolo Canelli, Milano
Michela Capellotti, della Ditta «Capellotti», Roma
Ubaldo Carboni, Roma
Roberto Casarini, Torino
Ernesto Castellani, Roma
Enrico Cecchi, Firenze
Piero Celli, Firenze
Romano Cesaro, della Ditta «Cesaro», Padova
Florenza Cesari, Milano
Ariana Chelini, Firenze
Aldo Chiale, Roma
Giancarlo Clerici, della Ditta «Clerici», Roma
Paola Cipriani, della Ditta «Cipriani», Roma
Osvaldo Cocozza, Roma
Roberto Cocozza, Roma
Luciano Coen, Roma
Gianluca Colombo, Milano
Igino Consigli, Roma
Fabrizio Cooper, della Ditta «Cooper», Padova
Stefano Cribiori, Milano
Francesco Cristiani, della Ditta «Cristiani», Roma
Paola Cuogoli, Modena
Roberto Dabbene, Milano
Ronardo D'Agostino, della Ditta «D'Agostino», Roma
Antimo d'Amadio, Napoli
Andrea Daninos, Firenze

Marco Dattilo, della Ditta «Dattilo», Roma
Francesco De Ruvo, Milano
Alberto Di Castro, Roma
Alessandra Di Castro, Roma
Angelo Di Castro, Roma
Franco Di Castro, Roma
Richard Di Castro, Roma
Simone Di Clemente, Roma
Raffaella Eusebi, Roma
Pierluigi Falanga, Roma
Piero Fallerini, Roma
Carlo Ferrero, della Ditta «Ferrero», Roma
Leonardo Follini, della Ditta «Follini», Roma
Luciano Franchi, della Ditta «Franchi», Roma
Enrico Frascione, Roma
Giulio Frascione, Roma
Graziano Gallo, Roma
Claudio Gasparini, Roma
Giuseppe Gatti, Roma
Ada Giliotti, Roma
Osvaldo Giliotti, Roma
Franco Giorgi, Roma
Fabrizio Guidi Bruscoli, Roma
Salvatore Ieremio, Roma
Gianfranco Jetti, Roma
Guido Lamperti, Roma
Carlo Lippi, Roma
Cesare Lampronti, Roma
Stella Lampronti, Roma
Damiano Lapicciarella, Roma
Leonardo Lapicciarella, Roma
Luigi Laura, Roma

Cariche sociali per il biennio 2006-2007

PRESIDENTE: Giovanni Pratesi
VICE PRESIDENTE: Cesare Lampronti
SECRETARIO GENERALE: Fabrizio Guidi Bruscoli
TESORIERE: Enrico Frascione

COMITATO DEI PROPRIETARI: Franco Di Castro, Luigi Laura, Francesco Piva
CONSIGLIERI: Fabrizio Apolloni, Roberto Casarini, Filippo Falanga, Damiano Lapicciarella, Carlo Montanaro, Giannmaria Previtali

Lucia Pianta, della Ditta «Pianta», Roma
Mirella Piselli, Roma
Domenico Piva, della Ditta «Piva», Roma
Francesco Piva, della Ditta «Piva», Roma
Vincenzo Porciani, della Ditta «Porciani», Roma
Ugo Pizzi, della Ditta «Pizzi», Roma
Giovanni Pratesi, Roma
Francesco Previtali, Roma
Gabriele Previtali, Roma
Gianmaria Previtali, Roma
Luciano Rami, della Ditta «Rami», Roma
Ennio Rogat, Roma
Alessandro Romano, Roma
Mariano Romano, Roma
Sinona Romano, Roma
Enzo Rossi, della Ditta «Rossi», Roma
Maria Grazia Rossi, della Ditta «Rossi», Roma
Giuliana Rossi, della Ditta «Rossi», Roma
Marino Rossignoli, della Ditta «Rossignoli», Roma
Gabriele Ruocco, Napoli

Enrico Salamon, Milano
Silvio Salamon, della Ditta «Salamon», Roma
Tiziana Sassoli, Roma
Pierfrancesco Savelli, Roma
Giorgio Scaccabarozzi, Bergamo
Roberto Scagnato, della Ditta «Scagnato», Roma
Francesco Sella, Roma
Tiziana Serretti Fiorantini, Padova
Andrea Sestini, Roma
Walker Silvernagel, Roma
Tullio Silva, Roma
Maurizio Simonini, Roma
Rob Simoni, Roma
Giuseppe Sommi, Milano
Alberto Subert, Milano
Edoardo Testori, della Ditta «Testori», Roma
Valerio Turchi, Roma
Dino Valbassa, Roma
Furio Valera, Roma
Pasquale Velona, Roma
Sara Venziani, Roma
Alberto Venti, Roma
Massimo Vezzani, Roma
Luca Vivoli, della Ditta «Vivoli», Roma
Marco Vonna, della Ditta «Vonna», Roma
Roberto Zabeti, Roma
Maria Zappi, della Ditta «Zappi», Roma
Mara Zecchi, Roma
Giulia Zecchi, Roma