

FIRENZE, MUSEO DI PALAZZO DAVANZATI  
GIORNATA DI STUDI  
LUNEDÌ 21 NOVEMBRE 2016

9.30-10.00

*Saluto istituzionale e presentazione*

**Paola D'Agostino**

Direttore del Museo Nazionale del Bargello

*Saluto del Presidente dell'Associazione  
Amici di Palazzo Davanzati e Casa Martelli*  
**Niccolò Rosselli Del Turco**

**I SESSIONE**

*Il Museo di Elia Volpi nel contesto culturale nazionale e internazionale*

10.00-13.00

Coordinamento degli interventi: **Brunella Teodori**

*La rinascita delle arti applicate nel tempo delle esposizioni internazionali*  
(**Dora Liscia**)

*Il Museo della Casa Fiorentina Antica, le aste del 1916 e del 1917 a New York e la diffusione dello "stile Davanzati" nel mondo*  
(**Roberta Ferrazza**)

*Elia Volpi e il collezionismo. Alcuni spunti di riflessione*  
(**Marco Mascolo**)

*Auctioning Art in New York in the Early 1900s*  
(**Carl Brandon Strehlke**)

*Firenze e Roma, collaborazioni antiquarie per una clientela d'oltreoceano*  
(**Virginia Napoleone**)

*L'invenzione di una residenza all'italiana: il caso di Vizcaya, Miami*  
(**Flaminia Gennari Santori**)

13.00-15.00

PAUSA PRANZO - VISITA AL MUSEO

**II SESSIONE**

*Il Museo di Palazzo Davanzati dalla museologia novecentesca ad oggi*

15.00-18.00

Coordinamento degli interventi: **Jennifer Celani**

*Palazzo Davanzati e la museologia italiana tra gli anni Trenta e gli anni Quaranta*  
(**Donata Levi**)

*I visitatori di Palazzo Davanzati dal 1910 al 1924. Artisti, mercanti, celebrità... dall'America al Giappone*  
(**Patrizia Cappellini**)

*Lo "stile Davanzati": dalle maioliche di Volpi alle collezioni attuali*  
(**Marino Marini**)

*Tre arredi Volpi per il Museo della Casa Fiorentina Antica*  
(**Simone Chiarugi**)

*Moda 1890-1915. Tra tradizione e innovazione nei merletti e nei ricami delle collezioni tessili di Palazzo Davanzati*  
(**Marina Carmignani**)

*Attraverso il Novecento: dal museo di Elia Volpi al museo attuale*  
(**Brunella Teodori**)

CONCLUSIONI

FIRENZE, MUSEO DI PALAZZO DAVANZATI  
INCONTRI SUL COLLEZIONISMO  
OTTOBRE-NOVEMBRE-DICEMBRE 2016

*Frederick Stibbert tra Firenze e l'Oriente*  
**Enrico Colle**  
8 ottobre, ore 11.00

*Allestimenti Volpi e Acton a confronto: il modello rinascimentale e le sue interpretazioni*  
**Francesca Baldry**  
5 novembre, ore 11.00

*Stefano Bardini ed Elia Volpi, due stili a confronto*  
**Antonella Nesi**  
12 novembre, ore 11.00

*Herbert P. Horne, lo studioso e il collezionista*  
**Elisabetta Nardinocchi**  
19 novembre, ore 11.00

*Giorgio Franchetti e il mercato antiquario fiorentino: il caso della Ca' d'Oro a Venezia*  
**Cecilia Cremonini**  
26 novembre, ore 11.00

*Palazzo Davanzati tra passato e presente: nuovi strumenti per l'educazione al patrimonio*  
Incontro riservato agli insegnanti, in accordo con il Dipartimento Educazione e Ricerca Area Scuola e Giovani delle Gallerie degli Uffizi.  
**Jennifer Celani**  
3 dicembre, ore 11.00